



LEICA M MONOCHROM

Données techniques.



Produit	Leica M Monochrom
Référence	10 760
Type d'appareil	Appareil système numérique compact à viseur télémétrique avec capteur noir et blanc.
Raccordement de l'objectif	Baïonnette Leica M avec capteur supplémentaire pour le codage 6 bits.
Système de l'objectif	Objectifs Leica M de 16 à 135 mm.
Format de prise de vue/ Capteur d'images	Surface active env. 23,9x35,8 mm, 5 212x3 468 pixels (18 MP). Filtre infrarouge pour filtrer le spectre non visible sur 700 nm, pas de filtre passe-bas.
Résolution	Au choix, DNG™ : 5 212x3 468 (18 MP), JPEG : 5 216x3 472 (18 MP), 3 840x2 592 (10 MP), 2 592x1 728 (4,5 MP), 1 728x1 152 (2 MP), 1 280x864 (1 MP).
Format des données	DNG™ (données brutes), non comprimées, JPEG avec compression axée sur la qualité.
Taille de fichier	DNG™ : 18 MB (comprimé), 36 MB (non comprimé), JPEG : env. 2-10 MB.
Zones de couleurs	sRGB fixé.
Support d'enregistrement	Cartes SD jusqu'à 2 GB/Cartes SDHC jusqu'à 32 GB.
Langues du menu	Allemand, anglais, français, espagnol, italien, japonais, chinois traditionnel, chinois simplifié, russe.
Mesure de l'exposition	Mesure de l'exposition par l'objectif (TTL), centrale pour le diaphragme de travail. Mesure TTL avec pondération centrale pour l'exposition des flashes SCA-3000/2 standard conformes au système.
Plage de mesure	Avec un diaphragme 1,0/ISO 320/26°: EV 1 à 21. Un clignotement de la DEL triangulaire gauche dans le viseur signale le dépassement de la plage de mesure.
Plage de sensibilité	ISO 320/26° DIN à ISO 10000/41° DIN, réglage par paliers de 1/3 ISO, avec automatisme avec priorité au diaphragme A et réglage manuel de l'exposition, au choix commande automatique ou réglage manuel. De plus, ISO 160 disponible en fonction pull.
Mode d'exposition	Automatisme avec priorité au diaphragme (A)/manuel (M).
Régulation de l'exposition au flash	
Raccordement des flashes	Via la griffe porte-accessoire à contacts centraux et de commande.
Synchronisation	Au choix sur le 1 ^{er} ou le 2 ^e rideau de l'obturation commutable.
Vitesse de synchronisation du flash	✂ = 1/180 s, temps de pose plus longs utilisables.
Mesure de l'exposition au flash	Mesure TTL centrale pondérée de pré-éclair (avec adaptateur SCA-3501/3502, flash standard SCA-3000, par exemple Leica SF 24D/Leica SF 58).
Cellule de mesure du flash	2 photodiodes au silicium avec lentille convergente dans le fond de l'appareil.
Correction de l'exposition au flash	±3 1/3-EV à 1/3 niveaux EV réglable sur l'adaptateur SCA-3501/3502. Réglable sur le Leica SF 24D de manière informatisée sur ±3 EV en 1/3 niveaux EV, resp. de 0 à -3 EV sur 1 niveau EV. Réglable dans tous les modes de service sur ±3 EV en 1/3 niveaux EV sur le Leica SF 58.
Affichages en mode flash	Prêt à fonctionner par un allumage constant du symbole de flash DEL dans le viseur, contrôle du succès : par un allumage constant ou un clignotement passager de la DEL après la prise de vue, affichage de sous-exposition par une extinction passagère de la DEL.
Viseur Principe du viseur	Viseur télémétrique grand et clair, à cadres lumineux avec correction automatique de la parallaxe.
Équilibrage des parallaxes	La différence de parallaxe, horizontale et verticale, entre le viseur et l'objectif est corrigée automatiquement en fonction de la distance de mise au point utilisée, c'est-à-dire que les cadres lumineux du viseur coïncident automatiquement avec l'extrait du motif capturé par l'objectif.

Limite du champ d'image	Par l'affichage de couples de cadres lumineux : pour 35 et 135 mm, pour 28 et 90 mm ou pour 50 et 75 mm. Affichage automatique synchronisé lors de la fixation de l'objectif. Le sélecteur de cadre permet de faire apparaître toute paire de cadres désirée.
Oculaire	Conçu pour -0,5 dioptrie. Lentilles correctrices disponibles de -3 à +3 dioptries.
Concordance entre l'image du viseur et l'image réelle	À une distance de mise au point de 1 m, la dimension du cadre lumineux correspond exactement à la taille du capteur d'environ 23,9x35,8 mm. En cas de mise au point à l'infini, en fonction de la focale, le capteur saisit plus que ce qui est affiché dans le cadre lumineux. L'inverse se produit lors d'une mise au point à une distance inférieure à 1 m.
Grossissement	0,68 fois (pour tous les objectifs).
Système de mise au point de base large	Télémetre à coïncidence ou par stigmomètre au milieu de la surface du viseur en tant que champ clair.
Base de mesure effective	47,1 mm (base de mesure mécanique 69,25 mm x grossissement du viseur 0,68 fois).
Affichages	
Dans le viseur	Symbole DEL (sur le bord inférieur) pour l'état du flash. Affichage DEL numérique à quatre chiffres en sept segments, clarté de l'affichage adaptée à la clarté extérieure pour : Avertissement pour les corrections de l'exposition, affichage de la vitesse d'obturation lors du mode Automatisation avec priorité au diaphragme, indication de mémorisation de la valeur mesurée. Balance de l'exposition à DEL avec deux DEL triangulaires et une DEL ronde centrale en cas de réglage manuel de l'exposition.
Au dos	Écran 2,5" (TFT-LCD couleur), résolution de 230 000 pixels.
Obturbateur et déclenchement	
Obturbateur	Obturbateur commandé par microprocesseur, à rideaux à lamelles métalliques particulièrement silencieux, avec défilement vertical.
Vitesses d'obturbation	En mode automatique (A), en continu de 32 s à 1/4000 s. En cas de réglage manuel, de 8 s à 1/4000 s en demi-niveaux, pose B pour prises de vue longue durée jusqu'à max. 240 s, \surd (1/180 s) durée d'obturbation la plus courte pour la synchronisation du flash.
Prise de vue en rafale	Environ 2 images/s, \leq 8 images en rafale.
Déclencheur	À trois niveaux : Activation de la mesure de l'exposition – enregistrement de la valeur mesurée (Automatisme avec priorité au diaphragme) – déclenchement. Filetage standard intégré pour déclencheur flexible.
Retardateur	Durée de mise au point au choix 2 (avec mode automatique et réglage manuel de l'exposition) ou 12 s, réglable via le menu, affichage par diode lumineuse clignotante (DEL) sur le côté frontal de l'appareil photo ainsi qu'un affichage du décompte correspondant sur l'écran.
Mise sous/hors tension de l'appareil photo	À l'aide de l'interrupteur principal situé sur le capot, au choix arrêt automatique de l'électronique de l'appareil photo après environ 2, 5 ou 10 minutes, réactivation par effleurement du déclencheur.
Alimentation électrique	Une batterie au lithium-ion, tension nominale de 3,7V, capacité de 1900 mAh. Indication de capacité sur l'écran, avec l'obturbateur ouvert (pour le nettoyage du capteur), en plus avec avertissement acoustique en cas de baisse de capacité.
Appareil de charge	Entrées : courant alternatif 100 - 240 V, 50/60 Hz, commutation automatique, ou courant continu 12/24 V, sortie : courant continu 4,2 V, 800 mA.
Boîtier	
Matériau	Boîtier entièrement métallique en magnésium coulé sous pression, revêtement en similicuir. Capot et semelle en laiton, noir chromé, avec protection en verre saphir pour l'écran.
Filetage pour trépied	A 1/4 (1/4") DIN en acier inox dans la semelle.
Conditions d'utilisation	De 0 à +40 °C.
Connexions	Prise mini USB à 5 pôles 2.0 high-speed pour un transfert rapide des données.
Dimensions (LxHxP)	Environ 139x80x37 mm.
Poids (avec accumulateur)	600 g.
Licences de logiciels fournis	Adobe® Photoshop® Lightroom®, Nik Silver Efex Pro™, respectivement comme version téléchargeable (connexion Internet high-speed nécessaire).
Compatibilité	Windows® 7 SP1, Windows® Vista® SP2, Windows® XP SP2, Mac® OS X 10.6.8 (Snow Leopard) ou actuelle.
Équipements fournis	Chargeur de 100-240 V avec deux cordons électriques (EU, USA, divergents sur certains marchés d'exportation) et un câble de chargeur pour voitures, batterie lithium-ion, câble USB, bretelle de transport en cuir, véritable Leica Monochrom Print avec un motif campagnard, instructions, matériaux d'information pour l'enregistrement et le téléchargement de logiciels.

Toutes modifications de la construction, du modèle et de l'offre réservées.