

# PLUS PROCHE AVEC LE LEICA M

Le Leica M et la photographie à courte distance n'étaient jusqu'à présent pas compatibles. Le nouveau LEICA MACRO-ELMAR-M 1:4/90 mm avec adaptateur macro offre désormais la possibilité d'agrandir de petits éléments. De plus, le nouveau viseur d'angle M augmente le nombre des domaines d'application.



## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

### ADAPTATEUR MACRO M

**Anodisé noir** : référence 14409

**Livré avec** : étui en cuir Nappa souple

**Poids** : 96 g environ

### VISEUR D'ANGLE M

**Référence** : 12531

**Livré avec** : étui en cuir

à partir de mai dans les magasins spécialisés

### MACRO-ELMAR-M 1 :4 /90 mm

**Anodisé noir** : référence 11633

**Chromé argent** : référence 11634

MACRO-SET-M (composé d'un objectif, de l'adaptateur macro M et du viseur d'angle M)

**Chromé argent** : référence 11639

**Anodisé noir** : référence 11633

**HYPOTHÈSE** : qui n'a pas encore eu la possibilité de tester dans la pratique la nouvelle combinaison du LEICA MACRO-ELMAR-M 1:4/90 mm et de l'adaptateur macro le refusera peut-être : avec le M pour la courte distance ? Un appareil à visée directe et un adaptateur ? Cela ressemble à un compromis. Réfléchissez bien. Les produits Leica sont perçus de telle façon que l'adepte des prises de vue rapprochées attend une solution à la fois intelligente et éprouvée, promettant des résultats remarquables tout en garantissant un maniement simple. Et le nouveau viseur d'angle y contribue dès à présent en tant qu'élément du système Leica M.

Selon Peter Karbe, ingénieur responsable des optiques et considéré comme le « père » de l'objectif et de l'adaptateur, la courte distance étendue est restée le domaine exclusif du client M. Faisons un peu abstraction du NF-Summicon 50 mm. « Avec le nouveau Macro-Elmar-M, il est possible pour la première fois, d'atteindre une échelle de 1:3 à courte distance – bien évidemment, en utilisant toutes les fonctions du télémètre de l'appareil » souligne Peter Karbe. « Une ouverture maximum de 4 permet un montage optique compact, sans devoir faire de compromis en termes de qualité de reproduction. Cette intensité lumineuse permet également de garantir la qualité de reproduction à courte

distance. Les adeptes de la macrophotographie savent que dans le domaine du grossissement 1:3, la profondeur de champ est très faible, et la grande ouverture initiale 1:4 n'est donc pas un handicap. En règle générale, il est nécessaire de procéder à une nouvelle mise au point. Étant donné qu'il s'agit d'un système télémétrique, l'intensité lumineuse 1:4 ne porte pas préjudice à la luminosité du viseur. »

Le nouveau Macro-Elmar-M est le plus petit des objectifs 90 Leica. Même les précédents étaient un peu plus volumineux. Peter Karbe : « En concevant cet objectif, nous avons envisagé toutes les possibilités techniques et pertinentes sur le plan économique pour parvenir à un tel résultat. Dans cette discipline, nos prédécesseurs ont placé la barre très haut. L'extrême compacité du Macro-Elmar-M est également inspirée de celle du légendaire « Berg-Elmar ». Nous sommes fiers de l'excellente qualité de reproduction de cet objectif, qui ne compte cependant « que » quatre lentilles. » À raison, comme l'a démontré l'essai pratique.

### Idéal pour le voyageur

Une fois sorti de son étui en cuir, le Leica Macro-Elmar-M se révèle extrêmement compact. Son objectif rentrant y est pour beaucoup. Lorsqu'on le sort, il réalise un léger quart de tour pour parvenir à la position prise de vue, et se verrouille. Au même endroit, on trouve le levier de réglage du diaphragme, précis à manier et légèrement cranté.

Sans adaptateur macro sur le M, l'utilisateur bénéficie d'un téléobjectif 90 mm, utilisable pour des distances comprises entre 80 cm et l'infini. Bien entendu, il existe aussi des focales 90 mm à plus grande intensité lumineuse dans le système d'objectifs M. Cependant, dans des conditions d'éclairage normales, on utilise principalement des ouvertures comprises entre 5,6 et 8 ! En outre, l'intensité lumineuse de l'objectif dans le cas d'un appareil à viseur n'a aucune influence sur la luminosité de l'image du viseur. Dans tous les cas, un objectif télé compact comblera tous les utilisateurs et présente un intérêt certain dans le cadre de la photographie de voyage.

L'adaptateur macro, qui se place en un tournemain dans la baïonnette de



Photo : Marcel Chasot

Les utilisateurs du Leica M ont désormais accès à la macro-photographie grâce au Macro-Elmar 90 mm avec adaptateur macro

l'appareil entre le Leica M et le Macro-Elmar-M, permet à tous les possesseurs de modèles Leica M de s'adonner à la macro-photographie, grâce à une bague-allonge. En outre, il garantit une adaptation parfaite du système de viseur et du télémètre à la distance qui sépare le photographe de l'objet de la prise de vue. Le Macro-Elmar-M se place dans la baïonnette de l'adaptateur macro par pivotement de 180° et offre une deuxième échelle des distances, avec une plage de réglage comprise entre 50 cm et 77 cm. L'adaptateur macro ne se présente donc pas comme un corps étranger au M. Au contraire, il apparaît comme un prolongement naturel de l'appareil, grâce à la grande qualité de conception et de fabrication qui a fait la réputation de Leica. La qualité de l'image du viseur et du réglage de la distance se révèle là aussi extraordinaire.

L'image du viseur, d'une clarté constante, facilite la prise de vues détaillées. La mise au point est fiable et rapide. Même si l'image du viseur n'offre pas d'indication sur la profondeur de champ prévisible, il devient très facile d'évaluer celle-ci après une certaine pratique de la plage macro.

### Le viseur d'angle du M

Le viseur d'angle, disponible comme accessoire – il s'intègre aisément au viseur –, facilite la visée dans la fenêtre si les objets de la prise de vue sont situés

très bas. Autrement dit, plus besoin d'être plaqué au sol pour réaliser ses prises de vue – un avantage de taille, notamment dans le cas de photos de nature. Autre solution, comme l'explique Peter Karbe : « Pour les portraits de mannequins ou d'enfants assis, on peut, sans avoir besoin de se contorsionner, placer l'appareil à la même hauteur d'yeux. » Il n'y a donc pas qu'utilisé conjointement avec le Leica Macro-Elmar-M que le viseur d'angle se révèle utile.

Avec le Macro-Elmar-M plus l'adaptateur macro, l'utilisateur bénéficie de deux objectifs. Sans adaptateur, il dispose d'un téléobjectif petit et léger – l'idéal en voyage pour réaliser des portraits, des photos d'animaux, des prises de vue détaillées et des photos de paysages à partir d'une certaine distance. L'adaptateur macro permet essentiellement de grossir de petits détails. Il est également possible de réaliser des reproductions de livres, d'albums et de magazines. Dans tous les cas, Leica garantit des prises de vue de grande qualité. En résumé : un objectif de voyage à la fois léger et performant, qui donne accès pour la première fois à la macro-photographie aux utilisateurs du Leica M. À recommander fortement.

DIETER BECKHUSEN



Photo : team Leica Akademie

Une association des plus ingénieuses : le Macro-Elmar-M, l'adaptateur macro et le viseur d'angle facilitent la photographie de sujets placés bas